

Normes et modalités d'évaluation- Planification globale

Extrait du régime pédagogique : Article 20, paragraphe 4

20. Au début de l'année scolaire, le directeur de l'école s'assure que sont transmis aux parents de l'élève ou à l'élève lui-même, s'il est majeur, les documents suivants:

...

*« ...s'il s'agit d'un élève de l'enseignement primaire ou secondaire, un résumé des normes et modalités d'évaluation des apprentissages de l'élève approuvées par le directeur de l'école présentant **notamment la nature et la période au cours de laquelle les principales évaluations sont prévues pour chacune des matières.** »*

Proposition de présentation : Voir le modèle de la prochaine page.

En complément...

Evaluation : Décrire le type d'évaluation (examen, présentation orale, travail de recherche,...)

Compétence : identifier la compétence évaluée par l'outil.

Contenu : définir le ou les contenus visés dans cette évaluation

Date-période : identifier le moment où vous prévoyez faire l'évaluation. Il est préférable d'identifier une période plutôt qu'une date précise qui vous permet une marge de manœuvre dans le temps, compte tenu du rythme de votre groupe et des circonstances particulières qui peuvent modifier le moment de l'évaluation.

<http://lamag.gc.ca/informations-generales/normes-et-modalites/>

PLANIFICATION GLOBALE 2020-2021

Titre du cours : ACTUALITÉS INTERNATIONALES ET CONNAISSANCES PRATIQUES Code de cours : ACP504

Enseignants : Sébastien Desmarais

Compétence 1 (100%) : Comprendre et adopter une position réfléchie sur les enjeux de la vie courante d'un adulte.

Étape 1 : 20%

Évaluation	Compétence	Contenu	Date-période
Journal d'actualités	1	Construire une revue de l'actualité en lien avec le thème de l'environnement et de la santé	Septembre-Novembre 2020
Évaluation documentaire	1	Répondre aux questions en lien avec le documentaire « Home »	Septembre 2020
Examen	1	Examen sur le thème de l'environnement et de la santé	Novembre 2020

Étape 2 : 20%

Évaluation	Compétence	Contenu	Date-période
Journal d'actualités	1	Construire une revue de l'actualité en lien avec le thème « entrepreneuriat »	Novembre 2020-Février 2021

		et marché du travail ».	
Journal d'actualités	1	Construire une revue de l'actualité en lien avec le thème « Entrepreneuriat et marché du travail ».	Décembre 2020
Travail	1	Création d'une publicité	Janvier 2021
Évaluation film	1	Questionnaire sur le film sur Steve Job	Fin Janvier début Février 2021
Projet		Créer une entreprise	Janvier 2021 – mars 2021

Étape 3 : 60%

Évaluation	Compétence	Contenu	Date-période
Journal d'actualités	1	Construire une revue de l'actualité en lien avec le thème « pouvoir et mondialisation ».	Février - Avril 2021
Minitest	1	Test sur le thème du pouvoir et des relations entre les États	Avril - Juin 2021
Travail	1	Travail sur les relations internationales d'un pays	Février – mars 2021
Examen	1	Examen sur le sujet de la mondialisation et du pouvoir.	Mai 2021
Projet	1	Simulation d'un conseil de sécurité de l'ONU	Mai – Juin 2021

Planification annuelle Cinéma 5^e secondaire

1^{re} étape : 20%

- Période d'appropriation du sujet.
- Informations relatives à l'histoire cinématographique.
- Étude des créateurs du cinéma :
 - **Scénarisation en équipe d'un extrait de film historique.**
- Étude des pionniers du cinéma :
 - **Scénarisation et réalisation en équipe d'un court métrage, sans montage, avec l'insertion d'intertitres**
 - **Porte un jugement et prend position sur sa propre réalisation.**

2^e étape : 20%

- Étude des premières célébrités du cinéma
 - **Travail de recherche en équipe sur une actrice (ou un acteur) de renom. Présentation en classe.**
- Étude des genres cinématographiques
 - **Création et présentation en équipe d'une bande annonce de film fictif en s'appropriant un style cinématographique.**
 - **Évalue de façon constructive la réalisation de ses pairs.**

3^e étape : 60%

- Étude sur les différents métiers du cinéma
 - **Travail de recherche de façon individuelle sur le métier choisi en classe.**
- Étude du cinéma québécois
 - **Travail de recherche en équipe sur l'œuvre d'un réalisateur québécois.**
 - **Proposition d'une nouvelle affiche médiatique en équipe.**
- Étude sur le court-métrage
 - **Scénarisation, création, production et présentation en équipe d'un court-métrage.**
 - **Évalue de façon constructive la réalisation de ses pairs.**

Planification annuelle 3^e secondaire (4 périodes)

1^{er} étape : 20%

- Légende québécoise (Création / Interprétation)
- Consignation des traces et autoévaluation (Appréciation)

2^e étape : 20%

- Théâtre policier (Interprétation)
- Photoroman (Création)
- Consignation des traces & autoévaluation (Appréciation)

3^e étape : 60%

- Improvisation (Création)
- Le théâtre québécois (Interprétation)
- Le théâtre de l'absurde (Interprétation)
- Consignation des traces & autoévaluation (Appréciation)

Bien que tous les travaux s'effectuent en équipe en art dramatique, l'évaluation demeure individuelle pour chacun des projets.

Planification annuelle 4^e secondaire (2 périodes)

1^{er} étape : 20%

- La lettre (Création / Interprétation)
- La Bande dessinée (Création)

2^e étape : 20%

- La Bande dessinée (suite) (Création / Interprétation)
- Interprétation d'une scène de répertoire (Interprétation)
- Consignation des traces & autoévaluation (Appréciation)

3^e étape : 60%

- Radio roman (Création/ Interprétation)
- Improvisation (Création)
- L'oraison funèbre (monologue) (Interprétation)
- Consignation des traces & autoévaluation (Appréciation)

Bien que tous les travaux s'effectuent en équipe en art dramatique, l'évaluation demeure individuelle pour chacun des projets.

Planification annuelle

Profil théâtre et option art dramatique 4^e secondaire

1er étape : 20%

- Projet Michel Tremblay (Création / Interprétation)
- Travail de table et répétition pour le spectacle de janvier (Interprétation)

2e étape : 20%

- Répétition et représentation devant public janvier (Interprétation)
- Travail de table pour spectacle de fin d'année (Interprétation)
- Consignation des traces & autoévaluation (Appréciation)

3e étape : 60%

- Improvisation (Création)
- Répétition du spectacle de fin d'année (Interprétation)
- Consignation des traces & autoévaluation (Appréciation)

Bien que tous les travaux s'effectuent en équipe en art dramatique, l'évaluation demeure individuelle pour chacun des projets.

Planification annuelle 5^e secondaire

1^{re} étape : 20%

- **Création et interprétation d'un texte théâtral**

L'élève doit créer un texte à partir de fiches pigées au hasard où sont inscrits le nom, l'âge et l'attrait psychologique d'un personnage ainsi que l'action principale et le lieu. La présentation se fait en équipe.

- **Interprétation d'un extrait du théâtre québécois, première partie**

L'élève choisit l'une des scènes proposées du répertoire québécois et pratique en classe.

2^e étape : 20%

- **Interprétation d'un extrait du théâtre québécois, suite**

Les élèves interprètent un extrait du théâtre québécois devant un public.

- **Création d'une scène théâtrale basée sur une pièce de répertoire**

Les élèves créent une scène en se basant sur une pièce de théâtre. Ils doivent en faire une présentation théâtrale devant caméra en équipe de deux, trois, quatre ou cinq comédiens en classe.

3^e étape : 60%

- **Appréciation d'une œuvre théâtrale**

Visionnement d'une œuvre théâtrale québécoise sur grand écran et appréciation de l'interprétation du jeu des comédiens.

- **Création et interprétation théâtrale- Projet personnel**

Les élèves doivent créer et interpréter leur propre projet. Le projet intitulé *Projet personnel* englobe tous les aspects théâtraux étudiés lors des 5 années d'art dramatique au secondaire.

Bien que tous les travaux s'effectuent en équipe en art dramatique, l'évaluation demeure individuelle pour chacun des projets

PLANIFICATION GLOBALE 2020-21

Titre de la matière : Histoire 20^e siècle

Code de cours : HIS534

Enseignants : Mathieu Normand

Étape 1 : 20%

<i>Évaluation</i>	<i>Compétence</i>	<i>Contenu</i>	<i>Date-période</i>
Examen		Carte du monde	Fin septembre
Examen		1 ^{ère} Guerre mondiale	Début novembre
Texte argumentatif		Traité de Versailles	Début novembre

Étape 2 : 20%

<i>Évaluation</i>	<i>Compétence</i>	<i>Contenu</i>	<i>Date-période</i>
Compréhension de texte		Lénine	Novembre
Compréhension de texte		Staline	Novembre
Examen		Montée du communisme	Décembre
Examen		Sur le Nazisme	Fin Janvier
Résumé		Adolf Hitler	Janvier

Étape 3 : 60%

<i>Évaluation</i>	<i>Compétence</i>	<i>Contenu</i>	<i>Date-période</i>
Analyse de documents		Affiches de propagande 2 ^{ème} Guerre mondiale	Fin Février
Examen		2 ^{ème} Guerre mondiale	Mars
Compréhension de texte		Massacre de Nankin	Mars
Projet de recherche		Sujet au choix de l'élève	Remise fin-mai
Examen		Guerre Froide	Juin

PLANIFICATION GLOBALE

Profil sports de 5^e secondaire

	ÉTAPE 1 (20%)	ÉTAPE 2 (20%)	ÉTAPE 3 (60%)	
	SEPTEMBRE – OCTOBRE	NOVEMBRE – DÉCEMBRE – JANVIER	FÉVRIER - MARS	AVRIL – MAI - JUIN
NOMBRE DE COURS	50	50	40	60
CRITÈRES D'ÉVALUATION	COHÉRENCE DE LA PLANIFICATION – EFFICACITÉ DE L'EXÉCUTION – PERTINENCE DU RETOUR RÉFLEXIF			
COMPÉTENCES (MEES)	  		  	 
MOYEN D'ACTION	Crosse aux champs Course à pied (entraînement pour un 10 km sur une période de 2 mois)	Volleyball Handball hockey	Entraînement en gymnaste Badminton crossfit	Multi sports
OUTILS D'ÉVALUATION	GRILLE D'OBSERVATION - AUTOÉVALUATION - ÉVALUATION FILMÉE QUESTIONNAIRE - ÉVALUATION PAR LES PAIRS			

IMPORTANT :

Veillez noter que les moyens d'action peuvent variés en fonction des consignes de santé publique mais que la matière enseignée dans les cours sera la même dans la mesure du possible.

PSY544
École de la Magdeleine

INITIATION À LA PSYCHOLOGIE 4^E ET 5^E SECONDAIRE			
Discipline (Valeur accordée en %)	1 ^{er} bulletin Valeur de l'étape :20 % Date de publication Novembre 2020	2 ^e bulletin Valeur de l'étape : 20 % Date de publication Février 2021	3 ^e bulletin Valeur de l'étape : 60 % Date de publication Juin 2021
Évalué			
Résultat global à chaque bulletin			
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Communiquer à l'aide d'un langage qui démontre une intégration des connaissances psychologiques 	Évalué	Évalué	Évalué
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Présentations orales; ▪ Discussions en groupe; ▪ Travaux de recherche; ▪ Quizz sur les thèmes vus en classe. 		
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Chercher, identifier des réponses ou des solutions à des problèmes d'ordre psychologique 	Évalué	Évalué	Évalué
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Présentations orales; ▪ Discussions en groupe; ▪ Travaux de recherche; ▪ Travail récapitulatif. 		