

Pour toute demande ou pour un emprunt, vous pouvez nous contacter à notre nouvelle adresse courriel biblio.007@csdgs.net

(Important de nous laisser votre nom et numéro de fiche qui apparaît sur votre carte d'élève. Aucun prêt s'il y a des livres en retard ou perdu. Il y a un maximum de trois volumes par emprunteur).

BAUME POUR LE COEUR, LIRE, C'EST VOYAGER SANS JAMAIS S'ARRÊTER



ACADÉMIE DES SOURCES/Sandra Verilli/Clara Di Cambria entre en troisième secondaire à l'Académie des Sources, l'école de ses rêves ! Avec ses amis Charlotte, Sara, Mathieu et le mystérieux Alex, elle vit une année en montagnes russes, pleine de bouleversements inattendus.



ACCRO DE LA PLANCHE/Lesley Choyce/Dorf a toujours été fidèle à sa devise: « Si ça en vaut la peine, fais-le. Si ça n'en vaut pas la peine, fais-le quand même. » Mais il a déménagé à la ville et le terrain est différent. Il ne peut plus faire rouler sa planche où bon lui semble et il a de la difficulté à s'intégrer à sa nouvelle école. Ses tricks audacieux lui assurent le respect des voyous du coin, mais il devra faire appel à une autre forme de courage s'il veut vraiment changer sa vie.



ADÈLE ET COMPAGNIE, 1/Sophie Rondeau/Je m'appelle Adèle Faucher, j'ai 12 ans et j'habite chez ma tante Audréa avec notre chat Léopold. J'aime dessiner, jouer au Monopoly et sauter sur le trampoline (oui, oui, on peut dire LA trampoline!). Parce que je suis dyslexique et dysorthographique, l'école, ce n'est pas facile pour moi. Une chance que mon ami Tom est là pour m'aider. Nous deux, on est inséparables depuis la garderie! Aujourd'hui, une fille de ma classe m'a appris quelque chose de vraiment étrange. Ce soir, en rentrant à la maison, il faut que j'essaie d'en savoir plus... C'est trop mystérieux!



AIGLES DE LA LÉGION/Simon Scarrow/ Germanie, 42 après J.-C. Cato, nouvelle recrue dans la deuxième légion romaine, découvre une vie dure, violente et impitoyable. Sa nomination au-dessus de ses compagnons d'arme sur ordre de l'empereur lui vaut leur inimité. Mais il gagne vite le respect de son centurion Marco, un soldat aguerri. La campagne de Bretagne marque le début d'une amitié solide, entre ces deux hommes que tout sépare.



ALEXIA, 1/Jean-Michel Collin/Marika Bédard, 14 ans, rêve de participer aux Jeux olympiques. Voilà pourquoi elle s'entraîne sans relâche en vue de devenir une athlète de haut niveau. Le problème, c'est qu'elle ne sait pas sur quel sport se

concentrer. En attendant de définir sa voie, l'adolescente pratique plusieurs disciplines. À son grand bonheur, elle renoue dès la rentrée scolaire avec le volleyball et le basketball, ses deux sports préférés, et, d'une façon moins heureuse, avec Sarah Cossette, la capitaine de l'équipe de cheerleading. Cette année s'annonce toutefois différente pour l'apprentie olympienne, car elle semble avoir trouvé une amie en Loralie et, malgré son cardio d'enfer, elle sent son cœur battre la chamade aussitôt que le beau Émile et le mystérieux Mathéo apparaissent dans son champ de vision. En dépit de tous ces bouleversements, Marika reste focalisée sur son objectif.



BINE, 1à10/Daniel Brouillette/Tu n'en peux plus des histoires de vampires, de zombies, de magiciens aux lunettes rondes et de trucs fantastiques qui n'ont ni queue ni tête? Benoit-Olivier est le plus vieux, le plus grand et le plus niaisieux de son école. Il est aussi le jeune au surnom le plus original. Il mène la vie dure à madame Béliveau, son enseignante de 6e année, une spécialiste de la mauvaise humeur, des dictées ennuyantes, des copies et des retenues. Mais les vacances des fêtes arrivent enfin. Si ses parents pouvaient lui offrir le cadeau tant désiré et que la belle Maxim se décidait enfin à sortir avec lui, il serait l'ado le plus heureux du monde.



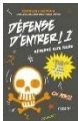
CLOVIS, LE PLUS BEL ÉTÉ DE MA VIE/Caroline Allard/Montréal, fin juin. Le secondaire 5 tire à sa fin. Clovis et ses amis s'apprêtent à passer leur dernier été ensemble avant que la vie les sépare, car dans quelques mois, Gabrielle partira en voyage et Clovis ira étudier à Jonquière. Alors quand Greg est forcé de s'en aller en appartement, tous décident, sur un coup de tête, de le suivre. Au cours de cet été de colocation, ils découvriront la liberté et les responsabilités, et apprendront qui ils sont réellement, à l'extérieur du cocon familial. Au fil des histoires d'amour et d'amitié, des fous rires, des chicanes et des réconciliations, ils vivront bien plus qu'un trip de gang.



COMPLÈTEMENT SOCCER, 1à4/Jean-Michel Collin/À quatorze ans, Philippe Dunn-Gauvin ne vit que pour le soccer. L'attaquant du Phénix de Québec a pour ultime ambition de jouer un jour pour le FC Barcelone. L'occasion de franchir une étape décisive se présente lorsqu'il est recruté pour participer à un camp d'entraînement rassemblant les meilleurs joueurs de sa région. En plus de s'entraîner intensément, Philippe étudie d'arrache-pied pour éviter des cours d'été qui anéantiraient ses projets de compétition. Mais l'adolescent est facilement distrait par ses amis, ses aspirations sportives et une certaine... Carol-Anne. Dans la vie comme sur le terrain, Phil devra faire preuve de sang-froid et manoeuvrer adroitement afin d'esquiver les coups et de marquer des points...



CORPS/Stephen King/Été 1962. Quatre adolescents un peu fous s'élancent le long de la voie ferrée à la recherche d'aventure et de frisson.



DÉFENSE D'ENTRER !, 1à13/Caroline Héroux/"Confiné dans sa chambre pour avoir déposé une grenouille morte sur le lit de sa soeur aînée, Charles-Olivier (dit Lolo) en profite pour se défouler en écrivant sa révolte et l'injustice dont il est victime dans son carnet secret (pas un journal intime, hein, ce qui serait "full loser"!).



ELLE, C'EST LOUISE/Camille Laurent/À 17 ans, Louise n'avait qu'une envie : finir le lycée avec ses amis et non quitter la France pour aller vivre à Montréal avec sa famille, sans avoir son mot à dire. Dès son premier contact avec un Québécois, elle se rend compte que son intégration s'annonce compliquée. Elle comprend un mot sur deux, son côté gaffeuse prend toujours le dessus à son grand désespoir, et les choses empirent le jour où elle trouve un sac caché dans la maison où elle vient d'emménager.



ÉTÉ D'APRÈS/Sarah-Maude Beauchesne/La musique a cessé de jouer. Le bal de fin d'année est terminé. Les portes de l'Académie se sont refermées derrière Agathe, Marie et Wendy. Désormais, les trois inséparables, devenues des jeunes femmes, vont prendre leur envol dans des directions différentes. Marie doit apprendre à s'aimer comme il faut, au complet. Agathe souhaite trouver ce qui la fait vibrer en profitant de sa liberté. Quant à Wendy, elle veut foncer, se battre, changer les choses. Leur avenir est scintillant, bourré de questions aussi, mais ce dont elles sont certaines, c'est qu'elles ne vont jamais se lâcher.



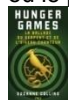
EVERY THING EVERY THING/Nicola Yoon/Madeline Whittier vient d'avoir 18 ans. Atteinte d'une maladie auto-immune, elle ne peut pas sortir de chez elle. Elle est fascinée par le fils de ses nouveaux voisins, Olly, qui la distrait en exécutant des cascades. Sa mère accepte qu'il vienne lui rendre visite. Le coup de foudre entre les deux est immédiat, et Madeline est désormais prête à prendre tous les risques. Premier roman.



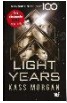
FILLE DES DEUX MONDES, 1/C.C.Hunter/Récemment arrivée dans une petite ville du Texas, Riley Smith, 17 ans, découvre une fois de plus un nouveau lycée. La jeune fille, dont le père est employé des pompes funèbres et qui possède le don de communiquer avec les morts, est confrontée à Abby, une fille de son âge portée disparue qui refuse de passer dans l'au-delà tant que l'identité de son meurtrier n'aura pas été révélée.



FIN ET AUTRES COMMENCEMENTS/Véronica Roth/Six histoires qui explorent chacune un futur différent où la technologie transforme les êtres et façonnent de nouvelles possibilités. Qu'ils soient proches ou éloignés de notre univers, ils restent confrontés à des problématiques humaines : la mort, le renouveau, la haine, l'amour, la vengeance ou le pardon.



HUNGER GAMES, BALLADE DU SERPENT ET DE L'OISEAU CHANTEUR/Suzanne Collins/La dixième édition annuelle des Hunger Games s'ouvre par la Moisson. Au capitole, Coriolanus Snow, 18 ans, est pour la première fois mentor des jeux. Son destin est alors lié à celui d'une fille provenant du district numéro 12 qui semble condamnée par avance à mourir dans l'arène. Préquelle de la série.



LIGHT YEARS/Kass Morgan/ Afin de combattre un puissant ennemi inconnu, les Spectres, l'académie aérospatiale de Tétra, ouvre ses portes aux jeunes venus de toute la galaxie. C'est ainsi que se retrouvent les aspirants officiers Vesper, Cormak, Arrann et Orelia. Originaires de lieux bien différents, tous cachent de terribles secrets. Tirage limité.



MAISON DES REFLETS/Camille Brissot/ Grâce à des reflets en quatre dimensions parvenant à reproduire à la perfection l'apparence physique et le caractère d'une personne, les Maisons de départ sont la solution idéale pour ressusciter les morts depuis 2022. Daniel a grandi dans la plus célèbre d'entre elles, le manoir Edelweiss, et son destin est subitement chamboulé par sa rencontre avec Violette, une jeune fille imprévisible.



MIDNIGHT SUN/Stephenie Meyer/ L'histoire d'amour entre Edward Cullen et Bella Swan est relatée à travers le regard de l'adolescent. Depuis leur rencontre dans le premier tome, Fascination, son récit met en relief la complexité de son personnage et montre à quel point leur rencontre fut décisive dans sa vie de vampire.



RAIN (THE) /Virginia Bergin/ Une pluie mortelle s'abat soudainement sur la terre : chaque goutte brûle les corps jusqu'au sang. Ruby, qui était avec des amis, rentre chez elle après la mort de l'un d'entre eux. Malgré toutes les précautions, sa mère et son petit frère sont tués. Coupée de tout moyen de communication, Ruby veut pourtant rejoindre son père à Londres. Elle y parvient et trouve le message qu'il lui a adressé.



VIE EST UN ROMAN/Guillaume Musso/POUR LUI, TOUT EST ÉCRIT D'AVANCE POUR ELLE TOUT RESTE À ÉCRIRE. « Un jour d'avril, ma fille de trois ans, Carrie, a disparu alors que nous jouions toutes les deux à cache-cache dans mon appartement de Brooklyn. » Ainsi débute le récit de Flora Conway, romancière renommée à la discrétion légendaire. La porte et les fenêtres de l'appartement étaient closes, les caméras de ce vieil immeuble new-yorkais ne montrent pas d'intrusion. L'enquête de police n'a rien donné. Au même moment, de l'autre côté de l'Atlantique, un écrivain au cœur broyé se terre dans une maison délabrée. Lui seul détient la clé du mystère. Et Flora va le débusquer.

MANGAS /

Jujutsu Kaisen (anglais et français) v.1 à 5

Deep sea aquarium (français) v.1 à 3

Reine d'Égypte v.1 à 6 / Last pretender (français) v.1 à 5

Lucika Lucika (français) v.1 à 10

Courage Nako v.1 à 3

Little witch academia (anglais et français) v.1 à 3

Bakuman (anglais et français) v.1 à 20 / Black Butler (anglais et français) v.1 à 28

Aussi: My hero academia / Fruits basket (anglais et français) v.1 à 12 / Orange v.1 à 6 / Boruto, Naruto next generations (anglais et français) v.1 à 8 / One piece (anglais v.1 à 93 et français v.1 à 96) / Dr.Stone (anglais et français) v.1 à 10 / Cat street (français) v.1 à 8 / Sherlock (anglais et français) v.1 à 3

SPORTS /

Planète snowboard v.1/François Bérubé
Pee-wee : l'hiver qui a changé ma vie, Bantam, Midget, Junior majeur/Mario Francis
Ti-Guy La Puck v.1 à 7/Geneviève Guilbault
Recruté par le CH v.1 à 3/Daniel Guay
Étonnante saison des Pumas v.1 à 3/Luc Gélinas
Les Stastny/Robert Laflamme
Planète hockey v.1 à 4/François Bérubé
Premier tri(o) v.1 à 3/Nadia Lakhdari King
Planète soccer v.1 à 4/François Bérubé
Tout ce qui compte v.1 et v.2/Annie Archambault

BANDES DESSINÉES/

Les Sansoucy v.1/Jean Morin
Givrés v.1 à 4/Bruno Madaule
Campbell v.1 à 5/José Luis Munuera
Les enfants de la Résistance v.1 à 6/Dugomier
Hiver nucléaire v.1 à 3/Cab) - (Un été d'enfer/Vera Brosgol
Carnets de Cerise v.1 à 5/Joris Chamblain
Aventurosaure v.1 à 3/Julien Paré-Sorel
Aussi: Tintin, Astérix, Garfield, Simpson, Lucky Luke, Canayens de Montréal, Studio danse, Louca, Les Nombres,...

AVENTURES/

Presque minuit v.1, Au crépuscule v.2/Anthony Combrexelle
Dernier sur la plaine/Nathalie Bernard
Mais qui est Carmen Sandiego?/Rebecca Tinker

MERVEILLEUX et FANTASTIQUE/

La ville sans vent/Éléonore Devillepoix
Zodiak v.1 à 3/Maude Royer
Dividing Eden v.1 et v.2/Joelle Charbonneau
Le cercle d'Éloan v.1 à 3/Carolyn Chouinard
Les enfants de d'Hara v.1 et v.2/Terry Goodkind
Les sorcières du clan du Nord v.1 et v.2/Irena Brignull
Héritage de l'épouvanteur v.16/Joseph Delaney
Malédiction des Dragensblöt v.1 à v.7/Anne Robillard

SENTIMENTAUX/

(Carnet de défis/Rachel Cohn) - (La conspiration v.1 à 3/Maggie Hall) - (Le journal de Dylane v.1 à 11 ½/Marilou Addison) - (Rouge rubis v.1, Bleu saphir v.2, Vert émeraude v.3/Kerstina Gier) - (La saga du tigre v.1 à 5/Colleen Houck) - (Les filles modèles v.1 à 13/Marie Potvin) - (Textos et Cie v.1 à 8/Geneviève Guilbault) - (#colocs v.1 à 5/Nadia Lakhdari King) - (Les potins de Charlotte Cantin v.1 à

6/Catherine Bourgault) - (MDJ v.1 et v.2/Mélanie Cousineau) - (Les éternels v.1 à 6/Priska Poirier) - Charlie et la brigade Chantilly v.1 à 4/Karine Lambert)

SCIENCE-FICTION/

Effacée v.1 à 3/Teri Terry

Terra Duo v.1 et v.2/Marion D. Nicolau

La faille/Geneviève Guilbault

Gang des prodiges v.1 et v.2/Marissa Meyer

Il est possible de consulter le catalogue de la bibliothèque à partir de la maison <https://www.lamag.qc.ca/>, voir l'onglet Regard.

<https://internet1.csdgs.qc.ca/RegardMag/Pages/Front/Accueil/Accueil.aspx#lisucc>

Santé, Joie, Bonheur pour la nouvelle année!



NATHALIE HENLEY