

Planification annuelle 2021-2022

Eric Gaudreau
Art dramatique

1^{er} secondaire PEI
(4 périodes)

	Créer 35%	Interpréter 35%	Apprécier 30%
Étape 1 40%	- Briser la glace Jeux, exercices, improvisation - Création et interprétation d'une lecture publique En équipe, créer un texte théâtral et le lire devant la classe.	- Création et interprétation d'une publicité En équipe, créer un texte qui correspond aux généralités d'une publicité, lui donner une charge émotive et le présenter devant la classe. La même équipe doit ensuite présenter le texte mais en le parodiant.	- Consignation du Journal de bord & autoévaluation
Étape 2 60%	- Création et interprétation théâtrale inspirée d'une pièce musicale En équipe, écrire et interpréter un texte dans lequel une pièce musicale donnée soutiendra l'arc dramatique dudit texte. - Photoroman	- Interprétation d'une scène de répertoire L'élève choisit l'une des scènes proposées du répertoire québécois et pratique en classe.	- Consignation du Journal de bord & autoévaluation

*Les conditions exceptionnelles de cette année pourraient engendrer certains ajustements.

4^e secondaire cours obligatoire (2 périodes)

	Créer 35%	Interpréter 35%	Apprécier 30%
Étape 1 40%	- Ateliers art dramatique Jeux, exercices, improvisation - La Bande dessinée	- Interprétation d'une scène de répertoire L'élève choisit l'une des scènes proposées du répertoire québécois et pratique en classe.	- Consignation du Journal de bord & autoévaluation
Étape 2 60%	- Radio roman - Improvisation	- L'oraison funèbre (monologue)	- Consignation du Journal de bord & autoévaluation

4^e secondaire PEI et Profil Théâtre

	Créer 35%	Interpréter 35%	Apprécier 30%
Étape 1 40%	- Ateliers art dramatique Jeux, exercices, improvisation - Projet Michel Tremblay	- Travail de table et répétitions pour le spectacle de janvier - Répétitions et représentations devant public janvier	- Les Simpsons - Consignation du Journal de bord & autoévaluation
Étape 2 60%	- Improvisation	- Travail de table pour spectacle de fin d'année - Répétition du spectacle de fin d'année	- Consignation du Journal de bord & autoévaluation

*Les conditions exceptionnelles de cette année pourraient engendrer certains ajustements.

**5^e secondaire cours obligatoire
(2 périodes)**

	Créer 35%	Interpréter 35%	Apprécier 30%
Étape 1 40%	- Ateliers art dramatique - Création d'un texte théâtral L'élève doit créer un texte à partir de fiches pigées au hasard où sont inscrits le nom, l'âge et l'attrait psychologique d'un personnage ainsi que l'action principale et le lieu. La présentation se fait en équipe.	- Interprétation d'une scène de répertoire L'élève choisit l'une des scènes proposées du répertoire québécois et pratique en classe.	- Consignation du Journal de bord & autoévaluation
Étape 2 60%	- Projet personnel Les élèves doivent créer et interpréter leur propre projet. Le projet intitulé <i>Projet personnel</i> englobe tous les aspects théâtraux étudiés lors des 5 années d'art dramatique au secondaire. - Improvisation	- L'oraison funèbre (monologue)	- Consignation du Journal de bord & autoévaluation

*Les conditions exceptionnelles de cette année pourraient engendrer certains ajustements.

