

	1 ^{ère} étape (40%)	2 ^e étape (60%)
Interpréter et créer des œuvres musicales (70%)	Évalué	Évalué
	- Interprétation de pièces de formation big band dans plusieurs styles variées, tels que le jazz, swing, funk, soul, blues. - Notions théorique : lecture de notes en clé de sol, clé de fa, figures de rythmes en binaire, symboles de répétition -Initiation à l'improvisation -Gamme de blues	
Apprécier des œuvres musicales (30%)	Évalué	Évalué
	Auto-évaluation Carnet de pratique Rapport des cours à la leçon Appréciation de plusieurs découvertes musicales <ul style="list-style-type: none"> • À noter : possible participation au JazzFest des Jeunes du Québec : samedi 26 mars 2022 	

N.B. Certaines modifications pourront être apportées en cours d'année compte tenu de l'actualité musicale et du contexte actuel.