

MISSION DU PROGRAMME

Le Profil Musique permet à l'élève de développer sa passion pour la musique, de développer son sentiment d'appartenance à un groupe et de stimuler sa réussite. Il permet également de développer sa technique instrumentales, de favoriser sa communication, sa créativité, son autonomie et sa rigueur.

Le profil offre la chance à l'élève d'apprendre un instrument à vent ou un instrument de la section rythmique, de faire partie d'un groupe de formation « Stage Band ». Il renforce son esprit critique en apprenant plusieurs styles musicaux, il rehausse sa culture musicale et lui donne des méthodes de travail efficaces relativement à la musique d'ensemble et au travail personnel. L'élève s'implique aussi activement à la vie étudiante de l'école.

Le **PROFIL MUSIQUE**

« **JAZZ-POP** » c'est:

- * 6 cours de musique sur un horaire de 9 jours
- * L'apprentissage de notions théoriques, du langage musical et de la création
- * Une technique propre à chaque instrument
- * Cours d'instrument par des spécialistes
- * Des classes de maîtres
- * L'expérience d'un ensemble de jazz (Stage Band)
- * Différents styles musicaux (jazz, blues, latin, swing, rock, pop...)
- * L'appréciation d'œuvres musicales
- * Des prestations devant public, dont le concert de fin d'année

Pour plus d'information:

Maitée Touchette

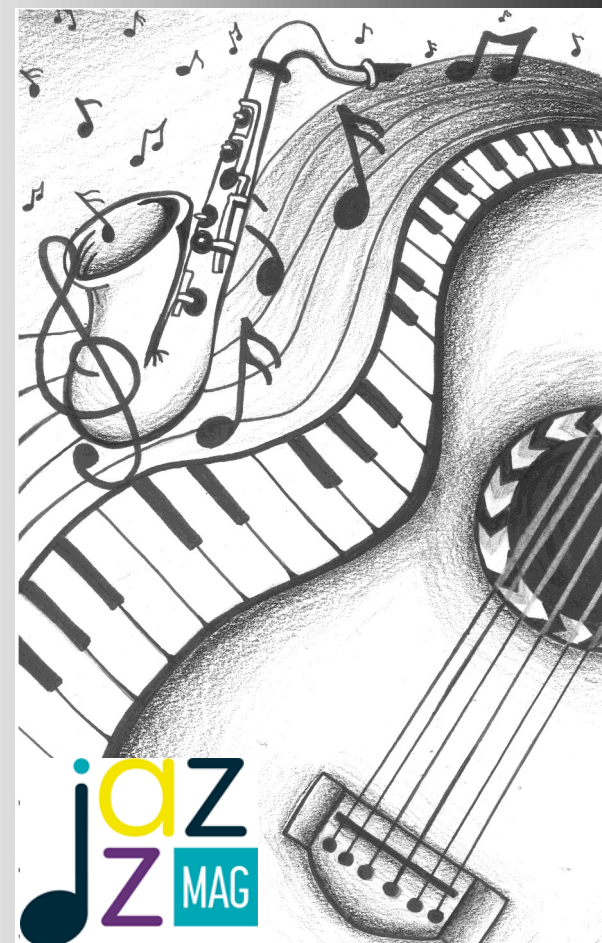
Responsable du profil

maitee.touchette@cssdgs.gouv.qc.ca

514-380-8899 poste 5074



PROFIL MUSIQUE



FRAIS D'INSCRIPTION

CRITÈRES DE SÉLECTION

**250 \$ par élève
(Prix sujet à changement)**

**Cette somme couvre les frais
suivants:**

- * Spécialistes
- * Sortie culturelle / Conférenciers
- * Inscription au concours
- * Polo à l'effigie du profil



**32 élèves par niveau seront
retenus**

Aucune connaissance requise.

Formulaire de recommandation et
rencontre de sélection avec l'ensei-
gnante le 18 mars 2022.

Les instruments:

- * Saxophone
- * Trombone
- * Trompette
- * Percussions
- * Basse électrique
- * Guitare
- * Piano



La pratique reste au cœur de l'apprentissage, bien que quelques éléments théoriques sont intégrés à celle-ci.

L'apprentissage d'un instrument, de l'improvisation musicale, la découverte de style musicaux variés et l'occasion de collaborer pour créer un répertoire musical dynamique en jouant en grand groupe sont tous des acquis auxquels les élèves seront exposés au cours de leur cheminement dans ce profil.

