

Pour toute demande ou pour un emprunt, vous pouvez nous contacter à notre nouvelle adresse courriel [biblio.007@csdgs.net](mailto:biblio.007@csdgs.net) (Important de nous laisser votre nom et numéro de fiche qui apparaît sur votre carte d'élève. Aucun prêt s'il y a des livres en retard ou perdu. Il y a un maximum de trois volumes par emprunteur).

## VOUS N'AVEZ PAS FROID AUX YEUX



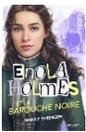
**ARSÈNE LUPIN/Maurice Leblanc/**Les plus célèbres aventures du gentleman cambrioleur réunies dans un coffret collector à tirage limité.



**BRÛLÉ/Isabelle Roy/**À 16 ans, Sam rêve de devenir pompier. Il se passionne pour ce métier malgré le terrible événement qui a brisé sa famille il y a quatre ans: son père, qui était pompier, est mort brûlé dans un incendie, après avoir commis une erreur technique qui a même mis en danger plusieurs de ses coéquipiers. Cette tragédie tourmente toujours l'adolescent. Alors qu'il termine sa dernière année de secondaire, Sam met tout en oeuvre pour être accepté à l'École nationale des pompiers. Il doit toutefois effectuer ses démarches en cachette, puisque sa mère refuse catégoriquement de le voir suivre le même chemin que son père. À travers les épreuves qu'il devra affronter pour réussir dans ce milieu exigeant mais excitant, il mènera ses propres recherches pour en apprendre plus sur les circonstances de la mort de son père. L'adolescent sera ainsi amené à déterrer des secrets qui bouleverseront sa vie à jamais.



**LE CENTRE/Fabien Clavel/**Atteint d'un cancer agressif, le père de Stéphane est hospitalisé. Homme d'entretien au Centre, un laboratoire de recherche situé dans la forêt, il révèle à son fils l'existence d'un remède. Plein d'espoir, Stéphane entraîne Cerise, son amoureuse, et Emma, sa meilleure amie, dans une expédition nocturne au Centre afin de trouver la cure pour sauver son père. Adapté aux lecteurs dyslexiques.



**ENOLA HOLMES/Nancy Springer/**Aidée de son frère Sherlock, Enola Holmes enquête sur la disparition d'une jeune lady. Son époux pense qu'elle est morte, mais elle aurait été emmenée par une mystérieuse calèche noire. Pour résoudre cette énigme, Enola affronte la folie et le monde secret des asiles.



### **INCONNUE DE LA SEINE/Guillaume Musso/**

Par une nuit brumeuse de décembre, une jeune femme est repêchée dans la Seine au niveau du Pont-Neuf. Nue, amnésique, mais vivante. Très agitée, elle est conduite à l'infirmerie de la préfecture de police de Paris... d'où elle s'échappe au bout de quelques heures. Les analyses ADN et les photos révèlent son identité : il s'agit de la célèbre pianiste Milena Bergman. Mais c'est impossible, car Milena est morte dans un crash d'avion, il y a plus d'un an. Raphaël, son ancien fiancé, et Roxane, une flic fragilisée par sa récente mise au placard, se prennent de passion pour cette enquête, bien décidés à éclaircir ce mystère : comment peut-on être à la fois morte et vivante?



### **LES LANGOLIERS/Stephen King/**

Dans un avion à destination de Boston, dix personnes se réveillent et découvrent que les autres passagers ont disparu et que leur appareil est maintenant posé sur un tarmac désert du Maine. Chacun élabore une théorie, entre attentat, complot ou faille temporelle. Seule Dinah, une petite fille aveugle, semble en savoir plus et elle est la première à entendre le grondement qui s'approche.



### **ONDES VIRALES/Kurt Martin/**

Tu assistes à un cours à distance quand un bref message t'interpelle. Si au début tu penses à une mauvaise blague, l'affaire se complique. Plusieurs jeunes disparaissent et il semblerait que tu sois le prochain sur la liste.



### **ROUTES SECONDAIRES/Andrée A. Michaud/**

Qui est Heather Thorne, cette jeune femme frappée d'amnésie qui ne sait plus si elle existe réellement ou si elle n'est que le double d'une inconnue croisée par un jour d'octobre? Et qui est Andrée A. Michaud, cette écrivaine qui se demande si elle n'a pas usurpé la place d'une morte et si son véritable nom n'est pas Heather, Heather Thorne? Regardant défiler les saisons depuis les fenêtres de son bureau, l'écrivaine tentera de déterminer de quel passé trouble a surgi la jeune femme qui l'obsède et menace de l'entraîner au coeur d'une forêt où elle sera dévorée par sa propre histoire.



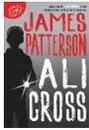
### **SAUVAGE/Owen Laukkanen/**

Contre son gré, Dawn doit y développer sa capacité à survivre dans la nature et apprendre à la dure le respect ainsi que le sens des responsabilités. Mais quand le programme dérape et vire à la folie meurtrière, elle se retrouve traquée, prise au piège dans les bois. Commence alors pour elle une aventure aussi terrifiante que sanglante.



### **UNDERLONDON/Simon Lelic/**

Traqué par les assassins de sa tutrice, Oliver doit fuir son foyer. Il est sauvé in extremis par Dodge, qui le guide à travers les sous-sols de Londres pour lui faire découvrir la Tanière, un abri où des adolescents ont créé leur propre univers. Depuis que son beau-père l'a envoyé dans un pensionnat d'élite, Errol, le frère de Jack, est porté disparu. Afin de pénétrer dans l'établissement, Oliver et quelques membres de la Tanière se font donc passer pour de nouveaux élèves. Ils découvrent qu'une attaque visant le pays tout entier se prépare dans ces murs.



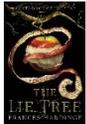
**ALI CROSS/James Patterson/**Ali Cross has always looked up to his father, former detective and FBI agent Alex Cross. While solving some of the nation's most challenging crimes, his father always kept his head and did the right thing. Can Ali have the same strength and resolve? When Ali's best friend Gabe is reported missing, Ali is desperate to find him. At the same time, a string of burglaries targets his neighborhood -- and even his own house. With his father on trial for a crime he didn't commit, it's up to Ali to search for clues and find his friend. But being a kid sleuth isn't easy -- especially when your father warns you not to get involved! -- and Ali soon learns that clues aren't always what they seem. Will his detective work lead to a break in Gabe's case or cause even more trouble for the Cross family?



**GENUINE FRAUD/E.Lockhart/**Imogen lives at the Playa Grande Resort in Cabo San Lucas, Mexico. She spends her days working out in the hotel gym and telling other guests how she was forced out of Stanford. But Imogen isn't really Imogen. She's Jule. And she's on the run from something. Or someone. Which means . . . where is the real Imogen? Rewind: Jule and Imogen are the closest of friends. Obsessed with each other, even. Imogen is an orphan, an heiress; she and Jule spend a summer together in a house on Martha's Vineyard, sharing secrets they'd never reveal to another soul. But that was months ago. Where is Immie now? And why is Jule using her name?



**IF IT BLEEDS/Stephen King/**Four brilliant new tales in If It Bleeds are sure to prove as iconic as their predecessors.



**THE LIE TREE/Frances Hardinge/**Faith Sunderly leads a double life. To most people, she is reliable, dull, trustworthy—a proper young lady who knows her place as inferior to men—but inside, Faith is full of questions and curiosity, and she cannot resist a mystery: an unattended envelope, an unlocked door. She also knows secrets no one suspects her of knowing. For one, she knows that her family moved to the close-knit island of Vane because her famous scientist father was fleeing a reputation-destroying scandal. And when her father is discovered dead shortly thereafter, she knows that he was murdered. In pursuit of justice and revenge, Faith hunts through her father's possessions and discovers a strange tree. The tree bears fruit only when she whispers a lie to it, and when that fruit is eaten, it delivers a hidden truth. But while the tree might hold the key to her father's murder, it could also lure his murderer directly to Faith.

Il est possible de consulter le catalogue de la bibliothèque à partir de la maison <https://www.lamag.qc.ca/>, voir l'onglet Regard.

<https://internet1.csdgs.qc.ca/RegardMag/Pages/Front/Accueil/Accueil.aspx#lisucc>

NATHALIE HENLEY