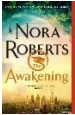


Pour toute demande ou pour un emprunt, vous pouvez nous contacter à notre nouvelle adresse courriel biblio.007@cssdgs.qc.ca (Important de nous laisser votre nom et numéro de fiche qui apparaît sur votre carte d'élève. Aucun prêt s'il y a des livres en retard ou perdu. Il y a un maximum de trois volumes par emprunteur).

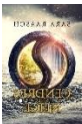
UN PEU DE MAGIE



ÂME MISE À PRIX/Arianne Gagnon-Roy/ Jusqu'où seriez-vous prêt à aller pour protéger ceux que vous aimez ? Et s'il leur arrivait malheur, accepteriez-vous de vendre votre âme pour les venger ? Lorsqu'on propose à Emmaline Gauthier un moyen d'atteindre son but, elle n'hésite pas et devient voleuse d'âmes, sous le nom de lady Clara. Alors qu'elle accomplit sa vengeance, un détective commence à s'intéresser à ses faits et gestes, et les choses deviennent de plus en plus difficiles, d'autant plus qu'il est charmant. Parfois, la vie nous réserve des surprises. Elle nous fait vivre des pertes, mais aussi de nouvelles rencontres.



AWAKENING, DRAGON HEART LEGACY/Nora Roberts/ In the realm of Talamh, a teenage warrior named Keegan emerges from a lake holding a sword - representing both power and the terrifying responsibility to protect the Fey. In another realm known as Philadelphia, a young woman has just discovered she possesses a treasure of her own.... When Breen Kelly was a girl, her father would tell her stories of magical places. Now she's an anxious 20-something mired in student debt and working a job she hates. But one day she stumbles upon a shocking discovery: Her mother has been hiding an investment account in her name. It has been funded by her long-lost father - and it's worth nearly four million dollars. This newfound fortune would be life-changing for anyone. But little does Breen know that when she uses some of the money to journey to Ireland, it will unlock mysteries she couldn't have imagined. Here, she will begin to understand why she kept seeing that silver-haired, elusive man, why she imagined his voice in her head saying, "Come home, Breen Siobhan. It's time you came home." Why she dreamed of dragons. And where her true destiny lies - through a portal in Galway that takes her to a land of faeries and mermaids, to a man named Keegan, and to the courage in her own heart that will guide her through a powerful, dangerous destiny.....



DES CENDRES SUR LA NEIGE/Sara Raasch/ Il y a seize années de cela, le royaume d'Hiver a été conquis et ses habitants réduits à l'esclavage, les laissant sans magie et sans souveraine. Le seul espoir de liberté des Hiverniens se trouve maintenant entre les mains des huit survivants qui sont parvenus à s'échapper lors de l'attaque et qui ont depuis ce temps attendu que s'offre à eux la possibilité de récupérer la magie d'Hiver et de reconstruire leur royaume. Ayant perdu ses parents lors de la défaite d'Hiver alors qu'elle était en très bas âge, Meira a vécu sa vie entière en tant que réfugiée tout en étant élevée par le général des Hiverniens, Monsieur. Entraînée à être une combattante – et désespérément amoureuse de son meilleur ami et futur roi, Mather – elle ferait n'importe quoi pour aider Hiver à remonter en puissance. C'est ainsi que lorsque des éclaireurs découvrent l'emplacement d'un ancien médaillon qui peut leur redonner cette magie perdue, Meira décide de se charger elle-même de le récupérer. Elle se retrouve finalement à escalader des tours et à se battre contre des soldats ennemis comme elle avait toujours rêvé de le faire. La mission ne se déroule toutefois pas comme elle avait été

prévue et Meira se retrouve alors plongée dans un monde de magie maléfique et de politiques dangereuses – avant d'ultimement se rendre compte que sa destinée n'est pas et n'a jamais été la sienne.



ENCHANTERESSES/Sophie Gliocas/Imaginez pouvoir vous protéger de vos harceleurs. Imaginez pouvoir vous venger d'eux, sans avoir à bouger le petit doigt. Séduisant, n'est-ce pas ? C'est ce que pensaient Bleuenn, Flora et Lizig... du moins, jusqu'à ce que ça aille trop loin. En trouvant un grimoire dans la forêt de Brocéliande, ces trois filles que tout oppose n'auraient jamais pensé que ses incantations marcheraient vraiment. Et puis, leur vie a basculé et elles sont devenues des Enchanteresses...



GALLANT/V.E. Schwab/Abandonnée devant un orphelinat alors qu'elle était petite, Olivia Prior est incapable de parler. La seule trace de son passé est le journal intime de sa mère qui la met en garde contre Gallant. Un jour, la jeune fille retrouve son oncle qui l'invite à venir vivre dans le domaine familial de Gallant. Sur place, elle découvre que tous les habitants du manoir évitent le fond du magnifique jardin.



GALLANT/V.E. Schwab/Abandoned in front of an orphanage when she was little, Olivia Prior is unable to speak. The only trace of her past is her mother's diary that warns her about Gallant. One day, the girl finds her uncle who invites her to come and live on Gallant's family estate. On the spot, she discovers that all the inhabitants of the mansion avoid the bottom of the beautiful garden.



MAISON AU MILIEU DE LA MER CÉRULÉENNE/T J Klune/Linus Baker, 40 ans, mène une vie paisible et solitaire sur une île magique avec pour seule compagnie son chat. Travailleur social au département chargé de la jeunesse magique, il veille au bien-être des enfants dans les orphelinats dirigés par le gouvernement. Un jour, il est missionné secrètement pour se rendre à l'orphelinat de l'île de Marsyas où vivent six enfants dangereux.



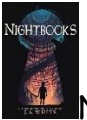
MOTS FANTÔMES/David Moitet/Après le décès de sa mère, Eliott est placé en maison de repos où il fait la connaissance de Lilas. Capable de voir les morts, cette dernière est choquée en voyant une photographie de la maman d'Eliott qu'elle reconnaît comme étant l'une des apparitions qui la hante tous les jours. Avec l'aide de l'adolescente, Eliott tente de découvrir la vérité sur la disparition de sa mère.



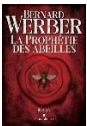
MÉMORANDUM/Michel Honaker/Budapest, 1856. Le docteur Abraham Van Helsing est à la recherche de l'assassin de sa soeur Greta. Son enquête le ramène dans le quartier juif où il a passé son enfance. Avec son ami Armin Vambéry, il s'intéresse au meurtre d'une actrice de théâtre et ses soupçons se portent sur l'énigmatique comte Dracula. Une préquelle à "Dracula" de Bram Stoker.



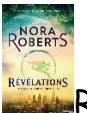
NEVER AFTER/Melissa De La Cruz/Nothing ever happens in Filomena Jefferson-Cho's sleepy little suburban town of North Pasadena. The sun shines every day, the grass is always a perfect green, and while her progressive school swears there's no such thing as bullying, she still feels bummed out. But one day, when Filomena is walking home on her own, something strange happens. Filomena is being followed by Jack Stalker, one of the heroes in the Thirteenth Fairy, a series of books she loves about a brave girl and her ragtag group of friends who save their world from an evil enchantress. She must be dreaming, or still reading a book. But Jack is insistent?he's real, the stories are real, and Filomena must come with him at once! Soon, Filomena is thrust into the world of evil fairies and beautiful princesses, sorcerers and slayers, where an evil queen drives her ruthless armies to destroy what is left of the Fairy tribes. To save herself and the kingdom of Westphalia, Filomena must find the truth behind the fairytales and set the world back to rights before the cycle of sleep and destruction begins once more.



Nightbooks/J.A. White/Alex's original hair-raising tales are the only thing keeping the witch Natacha happy, but soon he'll run out of pages to read from and be trapped forever. He's loved scary stories his whole life, and he knows most don't have a happily ever after. Now that Alex is trapped in a true terrifying tale, he's desperate for a different ending—and a way out of this twisted place.



PROPHÉTIE DES ABEILLES/Bernard Werber/Professeur d'histoire à la Sorbonne, René Toledano pratique l'hypnose régressive. Mais un jour, il entre en contact avec son futur et découvre l'avenir de l'humanité. 2051, les abeilles ont disparu laissant place au chaos, à la famine et à un troisième conflit mondial. Une prophétie écrite en 1099 par un templier à Jérusalem contiendrait la solution pour sauver ce futur dévasté.



RÉVÉLATIONS, GARDIENS DE L'HÉRITAGE/Nora Roberts/Tandis qu'en un royaume nommé Talamh un jeune guerrier émerge d'un lac avec une épée magique et une mission surhumaine, en un autre royaume nommé Philadelphie une jeune femme découvre qu'elle possède un trésor... La petite fille qu'elle aimait Breen Kelly adorait les univers lumineux que son père inventait pour elle. Malheureusement, il n'est plus là depuis longtemps et la jeune femme, criblée de dettes, s'entête dans un travail assommant à Philadelphie. Contre toute attente, elle découvre qu'une fortune considérable dort dans un compte à son nom. D'où lui vient cet argent ? Afin de découvrir les secrets de son passé, Breen s'envole vers l'Irlande.



SILENCE/Dylan Farrow/Shae, 17 ans, mène une existence paisible au sein d'une communauté rurale. Consciente de sa différence, elle cache ses pouvoirs aux yeux de tous. Mais lorsque sa mère meurt de façon suspecte, elle part sur les traces de son passé. Sa quête de vérité la conduit à l'Académie des Bardes qui, pour s'assurer l'exclusivité de la magie des mots, a banni l'écriture du monde. Premier roman.



SNOW LIKE ASHES/Sara Raasch/Sixteen years ago the Kingdom of Winter was conquered and its citizens enslaved, leaving them without magic or a monarch. Now the Winterians only hope for freedom is the eight survivors who managed to escape, and who have been searching for the

chance to steal back winter's magic and rebuild the kingdom ever since. Orphaned as an infant during Winter's defeat, Meira has lived her whole life as a refugee. Training to be a warrior and desperately in love with her best friend and future king, Mather she would do anything to help Winter rise to power again. So when scouts discover the location of the ancient locket that can restore their magic, Meira decides to go after it, only to find herself thrust into a world of evil magic and dangerous politics and to realize that her destiny is not, never has been, her own.



UNWANTEDS/Lisa McMann/When Alex finds out he is Unwanted, he expects to die.

That is the way of the people of Quill. Each year, all the thirteen-year-olds are labeled as Wanted, Necessary, or Unwanted. Wanteds get more schooling and train to join the Quillitary. Necessaries keep the farms running. Unwanteds are set for elimination. It's hard for Alex to leave behind his twin, Aaron, a Wanted, but he makes peace with his fate—until he discovers that instead of a “death farm,” what awaits him is a magical place called Artimé. There, Alex and his fellow Unwanteds are encouraged to cultivate their creative abilities and use them magically. Everything Alex has ever known changes before his eyes, and it's a wondrous transformation. But it's a rare, unique occurrence for twins to be divided between Wanted and Unwanted, and as Alex and Aaron's bond stretches across their separation, a threat arises for the survival of Artimé that will pit brother against brother in an ultimate magical battle.



VIE INVISIBLE D'ADDIE LARUE/V.E. Schwab/En 1714, Addie, une artiste, scelle un pacte avec le diable. En échange de l'immortalité, personne ne se souvient de son nom ou de son visage. Dans une vie jalonnée de rencontres éphémères, elle parcourt les siècles et les continents. Trois cents ans plus tard, dans une librairie new-yorkaise, le libraire la reconnaît. Addie cherche l'explication de ce miracle, mais un démon la poursuit.

Il est possible de consulter le catalogue de la bibliothèque à partir de la maison <https://www.lamag.qc.ca/>, voir l'onglet Regard.

<https://internet1.csdgs.qc.ca/RegardMag/Pages/Front/Accueil/Accueil.aspx#lisucc>

NATHALIE HENLEY