

Planification annuelle 2023-2024

Art dramatique

4^e secondaire cours obligatoire
(2 périodes)

	Créer 35%	Interpréter 35%	Apprécier 30%
Étape 1 20%	- Ateliers art dramatique Jeux, exercices, improvisation		- Les Simpsons
Étape 2 20%	- Création et interprétation d'un texte théâtral L'élève doit créer et interpréter un texte à partir d'un texte troué. Il choisit la mise en scène à partir des apprentissages et les techniques de jeu acquis		
Étape 3 60%	- Improvisation	- Interprétation d'une scène de répertoire L'élève choisit l'une des scènes proposées du répertoire québécois et pratique en classe.	- Consignation du Journal de bord & autoévaluation

* Bien que tous les travaux s'effectuent en équipe en art dramatique, l'évaluation demeure individuelle pour chacun des projets.

4^e et 5^e secondaire cours optionnel
(4 périodes)

	Créer 35%	Interpréter 35%	Apprécier 30%
Étape 1 20%	- Ateliers art dramatique Jeux, exercices, improvisation		- Les Simpsons
Étape 2 20%	- Création et interprétation d'un texte théâtral L'élève doit créer et interpréter un texte. Il choisit la mise en scène à partir des apprentissages et les techniques de jeu acquis	- Interprétation d'une scène de répertoire L'élève choisit l'une des scènes proposées du répertoire québécois et pratique en classe.	
Étape 3 60%	- Improvisation	- Projet personnel	- Consignation du Journal de bord & autoévaluation

Création et interprétation théâtrale inspirée d'une pièce musicale En équipe, écrire et interpréter un texte dans lequel une pièce musicale donnée soutiendra l'arc dramatique dudit texte.

* Bien que tous les travaux s'effectuent en équipe en art dramatique, l'évaluation demeure individuelle pour chacun des projets.

Profil Théâtre

	Créer 35%	Interpréter 35%	Apprécier 30%
Étape 1 20%	<ul style="list-style-type: none"> - Ateliers art dramatique Jeux, exercices, improvisation - Projet Michel Tremblay 	<ul style="list-style-type: none"> - Travail de table et répétitions pour le spectacle de janvier 	<ul style="list-style-type: none"> - Les Simpsons
Étape 2 20%		<ul style="list-style-type: none"> - Travail de table pour spectacle de fin d'année - Répétition du spectacle de fin d'année 	
Étape 3 60%	<ul style="list-style-type: none"> - Improvisation 	<ul style="list-style-type: none"> - Interprétation du texte du répertoire québécois L'élève se familiarise avec la création en grand groupe et interprète son rôle devant un public en fin d'année. 	<ul style="list-style-type: none"> - Consignation du Journal de bord & autoévaluation

* Bien que tous les travaux s'effectuent en équipe en art dramatique, l'évaluation demeure individuelle pour chacun des projets.

5^e secondaire cours obligatoire
(2 périodes)

	Créer 35%	Interpréter 35%	Apprécier 30%
Étape 1 20%	<ul style="list-style-type: none"> - Ateliers art dramatique - Projet Bande dessinée 		- Les Simpsons
Étape 2 20%	<p>-Création d'un texte théâtral L'élève doit créer un texte à partir de fiches pigées au hasard où sont inscrits le nom, l'âge et l'attrait psychologique d'un personnage ainsi que l'action principale et le lieu. La présentation se fait en équipe.</p>	<p>- Interprétation d'une scène de répertoire L'élève choisit l'une des scènes proposées du répertoire québécois et pratique en classe.</p>	- Consignation du Journal de bord & autoévaluation
Étape 3 60%	- Improvisation	<p>- Projet personnel Les élèves doivent créer et interpréter leur propre projet. Le projet intitulé <i>Projet personnel</i> englobe tous les aspects théâtraux étudiés lors des 5 années d'art dramatique au secondaire.</p>	- Consignation du Journal de bord & autoévaluation

* Bien que tous les travaux s'effectuent en équipe en art dramatique, l'évaluation demeure individuelle pour chacun des projets.