

Planification annuelle 2023-2024
FRANÇAIS, LANGUE D'ENSEIGNEMENT, VOLET INTERNATIONAL, 3^eSECONDAIRE

	Lecture 40 %	Écriture 40 %	Communication orale 20 %	Critères PEI évalués
<p>1^{re} étape Bulletin : 16 novembre 2023</p>	<p>De septembre à novembre Lecture d'un corpus de divers textes narratifs (contes, mythes et légendes) ancrés dans différents univers narratifs reliés au monde de l'imaginaire (merveilleux, fantastique, fantasy, science-fiction)</p> <p>Novembre et décembre Lecture d'un roman de science-fiction (au choix selon certains critères)</p> <p>Évaluation selon les 4 dimensions de la lecture : COMPRENDRE, RÉAGIR, INTERPRÉTER, APPRÉCIER</p>	<p>De septembre à novembre Écriture de textes narratifs en lien avec différents univers narratifs. Mise en valeur de la créativité de l'élève.</p> <p>Tout au long de l'étape Mise en application des notions grammaticales permettant de développer la compétence d'écriture</p>	<p>De septembre à novembre Prise de parole en lien avec les textes analysés (compétence non évaluée au premier bulletin)</p> <p>Novembre Lecture théâtrale d'un récit fantastique (à confirmer selon le temps disponible)</p>	<p>Critère A - Analyse Critère B - Organisation Critère C – Production de texte Critère D – Utilisation de la langue</p>
<p>2^e étape Bulletin : 9 février 2024</p>	<p>De novembre à décembre Poursuite de la lecture du corpus de divers textes narratifs (contes, mythes et légendes) ancrés dans différents univers narratifs reliés au monde de l'imaginaire (merveilleux, fantastique, fantasy, science-fiction)</p> <p>Janvier et février Lecture du roman <i>Fleur du désert</i></p> <p>Lecture de divers textes explicatifs</p>	<p>De novembre à décembre Poursuite des ateliers d'écriture de textes narratifs en lien avec différents univers narratifs</p> <p>Décembre Écriture d'un conte environnementaliste <u>ou</u> d'un conte adapté à un enfant de l'école Jean XXIII</p> <p>Janvier à février Écriture de différents textes explicatifs</p> <p>Tout au long de l'étape Mise en application des notions grammaticales permettant de développer la compétence d'écriture</p>	<p>De novembre à décembre Prise de parole en lien avec les textes analysés</p> <p>Décembre Cercle de lecture en lien avec le roman de science-fiction</p>	<p>Critère A - Analyse Critère B - Organisation Critère C – Production de texte Critère D – Utilisation de la langue</p>

3^e étape

Bulletin : 25 juin 2024

Mars et avril

Lecture du roman *Ru*

Mai

Lecture du roman *Histoire de la mouette et du chat qui lui apprit à voler*

Février à avril

Poursuite de la lecture de divers textes explicatifs

Mai et juin

Lecture de divers textes poétiques

Février à avril

Poursuite du développement de la compétence à écriture des textes explicatifs

Mai et juin

Écriture de poèmes lyriques

Tout au long de l'étape

Mise en application des notions grammaticales permettant de développer la compétence d'écriture

De janvier à juin

Projet Coup de cœur littéraire (exposé oral individuel visant à promouvoir la lecture)

Février

Exposé en dyade relié à une explication sur un sujet choisi par l'élève

Critère A - Analyse
Critère B - Organisation
Critère C – Production de texte
Critère D – Utilisation de la langue

Tout au long de l'année, présentation de courtes capsules linguistiques visant à faire comprendre l'orthographe d'un mot selon son étymologie ou l'origine d'une expression. Il n'y a pas d'évaluation reliée à ces connaissances générales apprises durant l'année.