

Planification annuelle 2024-2025
FRANÇAIS, LANGUE D'ENSEIGNEMENT, VOLET INTERNATIONAL, 3^eSECONDAIRE

	Lecture 40 %	Écriture 40 %	Communication orale 20 %	Critères PEI évalués
1^{re} étape Bulletin : 15 novembre 2024	<p>De septembre à novembre Lecture d'un corpus de divers textes narratifs (contes, mythes et légendes) ancrés dans différents univers narratifs reliés au monde de l'imaginaire (merveilleux, fantastique, fantasy, science-fiction)</p> <p>Novembre et décembre Lecture d'un roman de science-fiction (au choix selon certains critères)</p> <p>Évaluation selon les 4 dimensions de la lecture : COMPRENDRE, RÉAGIR, INTERPRÉTER, APPRÉCIER</p>	<p>De septembre à novembre Écriture de textes narratifs en lien avec différents univers narratifs. Mise en valeur de la créativité de l'élève.</p> <p>Tout au long de l'étape Mise en application des notions grammaticales permettant de développer la compétence d'écriture</p>	<p>De septembre à novembre Prise de parole en lien avec les textes analysés (compétence non évaluée au premier bulletin)</p> <p>Novembre Présentation d'une mini-capsule portant sur une expression tirée de la mythologie</p> <p>Lecture théâtrale d'un récit fantastique (seulement si le temps le permet)</p>	Critère A - Analyse Critère B - Organisation Critère C – Production de texte Critère D – Utilisation de la langue
2^e étape Bulletin : 14 février 2025	<p>De novembre à décembre Poursuite de la lecture du corpus de divers textes narratifs (contes, mythes et légendes) ancrés dans différents univers narratifs reliés au monde de l'imaginaire (merveilleux, fantastique, fantasy, science-fiction)</p> <p>Janvier et février Lecture du roman <i>Fleur du désert</i></p> <p>Lecture de divers textes explicatifs</p>	<p>De novembre à décembre Poursuite des ateliers d'écriture de textes narratifs en lien avec différents univers narratifs</p> <p>Décembre Écriture d'un conte environmentaliste <u>ou</u> d'un conte adapté à un enfant de l'école Jean XXIII</p> <p>Janvier à février Écriture de différents textes explicatifs</p> <p>Tout au long de l'étape Mise en application des notions grammaticales permettant de développer la compétence d'écriture</p>	<p>De novembre à décembre Prise de parole en lien avec les textes analysés</p> <p>Décembre Cercle de lecture et présentation orale en lien avec le roman de science-fiction</p>	Critère A - Analyse Critère B - Organisation Critère C – Production de texte Critère D – Utilisation de la langue

3^e étape**Bulletin : 25 juin 2025****Mars et avril**

Lecture d'un roman au choix

MaiLecture du roman *Ru***Février à avril**

Poursuite de la lecture de divers textes explicatifs

Mai et juin

Lecture de divers textes poétiques

Février à avril

Poursuite du développement de la compétence à écriture des textes explicatifs

Mai et juin

Écriture de poèmes lyriques

Tout au long de l'étape

Mise en application des notions grammaticales permettant de développer la compétence d'écriture

Février

Exposé en dyade relié à une explication sur un sujet choisi par l'élève

Critère A - Analyse
Critère B - Organisation
Critère C – Production de texte
Critère D – Utilisation de la langue

Tout au long de l'année, présentation de courtes capsules linguistiques visant à faire comprendre l'orthographe d'un mot selon son étymologie ou l'origine d'une expression. Il n'y a pas d'évaluation reliée à ces connaissances générales apprises durant l'année.