

PLANIFICATION GLOBALE

Profil danse



ÉCOLE DE LA MAGDELEINE

	ÉTAPE 1 (20%)	ÉTAPE 2 (20%)	ÉTAPE 3 (60%)
	SEPTEMBRE – OCTOBRE-NOVEMBRE	DÉCEMBRE-JANVIER-FÉVRIER	AVRIL – MAI - JUIN
NOMBRE DE COURS	30	39	51
CRITÈRES D'ÉVALUATION	Interpréter – Créer – Apprécier		
COMPÉTENCES (MEES)	Interpréter (50%) Créer (40%) Apprécier (10%)	Interpréter (45%) Créer (45%) Apprécier (10%)	Interpréter (40%) Créer (50%) Apprécier (10%)
MOYEN D'ACTION	Commercial, Style au choix du groupe et Hybride	Style au choix du groupe et Moderne	Danse du répertoire culturel, Hip-Hop et Style au choix du groupe
OUTILS D'ÉVALUATION	GRILLE D'OBSERVATION - ÉVALUATION FILMÉE – SPECTACLES DE DANSE (fin janvier et début mai, dates à confirmer)		